



WER INS THEATER GEHT ~~KÜSST~~ BESSER

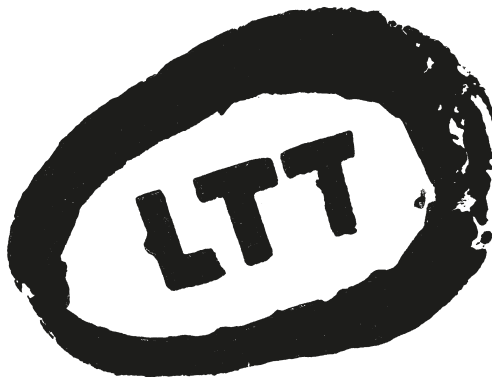
HÖRT

Vorstellungen für Träger*innen von Hörgeräten und CI-Systemen

Besonders für Nutzer*innen von Hörgeräten und CI-Systemen ist das Hören von Stimmen und Musik bei Veranstaltungen in großen Theatersälen oft schwierig. Echo, eine schlechte Mikrofonierung oder andere Störgeräusche können dazu führen, dass die Betroffenen wenig oder gar nichts verstehen.

Unsere induktive Höranlage schafft Abhilfe! Ab der Spielzeit 21/22 möchten wir Ihnen zeigen, was unsere Anlage alles kann. Um ein starkes Signal über die Induktionsanlage zu schicken und ein einwandfreies Hörerlebnis zu garantieren, werden unsere Schauspieler*innen bei allen Terminen Headset-Mikrofone tragen, sodass Sie das Gefühl haben werden mitten im Geschehen zu sitzen.

Wir freuen uns auf Sie!



Vier Termine mit Headset-Mikrophonie stehen bereits auf dem Spielplan, weitere sind in Planung. Wir freuen uns über die Möglichkeit Sie trotz Schwerhörigkeit am Spielbetrieb des LTT teilhaben lassen zu können. Da wir unsere Veranstaltungsreihe für Hörgerät- und CI-Träger*innen stetig verbessern möchten, freuen wir uns ebenfalls über Ihr Feedback bezüglich Programm und Umsetzung.

(R)EVOLUTION

Science-Fiction-Komödie

von Yael Ronen und Dimitrij Schaad

Die nahe Zukunft ist voller Verheißungen: Gentechnisch optimierte Menschen werden genauso selbstverständlich zum Leben gehören wie superintelligente Haushaltsgeräte. Doch wie wird es sich anfühlen, wenn die Technologie die Kontrolle übernimmt? Irrwitzige Science-Fiction Komödie.

Freitag, 12.11.2021

MARIA STUART

Schauspiel von Friedrich Schiller

London, 1568. Maria Stuart, Königin von Schottland mit erklärtem Anspruch auf die englische Krone, ist gefangen und zum Tod verurteilt. Aber Englands Oberhaupt Elisabeth I. zögert, das Urteil vollstrecken zu lassen: Wird die Hinrichtung einer anderen Königin tatsächlich ihre Position stärken? – Polit-Thriller über das Ringen um Selbstbestimmung zwischen Gefühl und Zwang, Strategie und Überzeugung.

Samstag, 18.12.2021

BUNBURY ODER:

ERNST SEIN IST WICHTIG!

Triviale Komödie für ernsthafte Leute von Oscar Wilde · Deutsch von Rainer Kohlmayer

Um sich vor gesellschaftlichen Verpflichtungen drücken zu können, spielen zwei Dandies ein doppeltes Spiel. Algernon erfindet einen kranken Freund namens Jack und behauptet, sich um seinen zwielichtigen Bruder Ernst zu kümmern. Doch was verrät es über eine Gesellschaft, wenn sie ein Phantom ernst nimmt, nur weil es von seinen Erfindern ernsthaft vertreten wird?

Samstag, 30.4.2022

DER FISKUS

von Felicia Zeller

Felicia Zeller erzählt von Absurditäten im Steuersystem und über das Menschliche zwischen Steuerschlupflöchern und Finanzfallstricken. Beides vermengt sich in „Der Fiskus“ zu komisch-abgründigen wie anrührenden Bildern, liebevoll gezeichneten Figuren und skurrilen Begegnungen.

Samstag, 25.6.2022



Karten für die Vorstellungen erhalten Sie entweder über unseren Online-Shop oder direkt bei der Theaterkasse. Darüber hinaus haben wir jeweils ein Extrakontingent an Karten für Hörgerät- oder CI-Träger*innen zurück gelegt, auf das Sie zurückgreifen können, auch wenn die Vorstellung ausverkauft erscheint.